

にいがた地域クラブ活動指導者バンク登録者一覧（文化芸術活動）

2026/4/1時点

登録No.	指導可能な種目/活動	性別	年齢	活動・指導歴/保有資格等	所属団体等（任意）	中学生以外に指導可能な対象年代	指導可能な技能レベル	指導可能な市町村	指導可能な曜日/時間帯							大会引率	自己PR（任意）	任用状況	
									土	日	月	火	水	木	金				祝日
1	健康マージャン	男性	40代	2006年に活動を開始し、2008年にNPO法人化。以降、燕市を拠点とし、燕市および近隣市町村の公民館等を用いて健康マージャンの普及活動を行っている。活動歴18年、指導歴18年。		小学生／高校生／大人	初心者／中級者／上級者	刈羽村／出雲崎町／長岡市／柏崎市／見附市／弥彦村／新潟市／三条市／燕市	9:30-18:00	9:30-18:00	19:00-21:00	19:00-21:00	19:00-21:00	19:00-21:00	19:00-21:00	9:30-18:00	条件による(燕市近隣市町村)	対局マナーとスポーツマンシップを重視し、自尊心と他尊心を兼ね備えたプレイヤーを育成する。	
2	ベリーダンス（グループ・ソロ）	女性	40代	東京国際ベリーダンスコンペティションほか、専門コンクールにおいて入賞多数。サークル等指導経験あり。イベント出演や大会参加経験が豊富なので、準備やメンタルについても指導できます。また、文化的な解釈や音楽性についてもお伝えすることができます。	親子ベリーダンスサークルEl Hikaya	小学生／高校生／大人	初心者／中級者／上級者	刈羽村／出雲崎町／長岡市／柏崎市／小千谷市／見附市	9:00-17:00)	9:00-17:00	×	×	×	×	×	×	条件による(仕事状況と家族状況によるので事前に相談してください。)	異文化に触れることにより内面の成長も期待できるダンスです。全国でも珍しい本格的チームを作りましょう。	
3	尺八吹奏	男性	70代	公益社団法人日本尺八連盟本曲コンクール優勝、コロナ過前まで、上越市立東本町小学校で第・尺八クラブ講師(約10年間)、令和6年3月からエンジョイ・ライブ・クラブデュオセレッソ上越店で尺八体験講座講師、現在、公益社団法人日本尺八連盟竹師大師範	上越尺八合奏団、邦楽カルテット、上越尺八クラブ(NPO上越ボランティアセンター登録団体)	高校生／大人	初心者／中級者／上級者	上越市	第2、第4の9:00-12:00／13:00-17:00	×	×	×	16:00-18:00	16:00-18:00	×	×	条件による(こちらの行事(演奏会・講座等)と日程が重ならない場合は可能)	尺八は音を出すのがむつかしいと多分思われていますが、五線譜による指導でなじみやすいと思います。	
4	吹奏楽	男性	40代	チューバを専門とし、演奏活動ならびに演奏指導（吹奏楽合奏、アンサンブル、パート、チューバ音大受験レッスン）を約30年間行っている。中学校音楽科講師勤務経験あり。これまでに、小・中・高の吹奏楽部等の外部指導者としての訪問校多数。新発田市吹奏楽部地域移行に向けた団体代表。	森のプラスアンサンブル（チューバ奏者）、シバタウインドアカデミー（代表）	小学生／高校生／大人	初心者／中級者／上級者	弥彦村／阿賀町／田上町／新潟市／三条市／加茂市／五泉市／粟島浦村／関川村／聖籠町／佐渡市／新発田市／村上市／阿賀野市／胎内市	9:00-12:00／13:00-16:00	9:00-12:00／13:00-16:00	15:00-18:30	15:00-18:30	15:00-18:30	15:00-18:30	15:00-18:30	9:00-12:00／13:00-16:00	引率できない	「楽しく活動し、結果を出す！」をモットーにこれまで指導してきました。	
5	合唱部の発声指導 合唱指導	女性	50代	県内の中学校、高校の合唱部でヴォイストレーナーとして、発声指導や合唱指導を過去計12、13年程行っていました。夏休みに合唱コンクールがあることから、主に夏休みや夏休み前の土日に指導に行っていました。資格は中学校、高校音楽1種免許を持っていて声楽専攻、合唱歴も30年程やっています。	新潟東響コーラス	高校生／大人	初心者／中級者	長岡市／見附市／弥彦村／田上町／新潟市／三条市／加茂市／燕市／新発田市／阿賀野市	9:00-17:00	9:00-17:00	夏休み中 9:00-17:00	夏休み中 9:00-17:00	夏休み中 9:00-17:00	夏休み中 9:00-17:00	夏休み中 9:00-17:00	9:00-17:00	引率できない	ハモリやすく、分かりやすい発声指導をします。女声の声作りが得意です。	
6	書道	女性	50代	小学校の書写授業ボランティア2年 カルチャーセンターでの子ども向け書道教室 講師歴 2年		小学生	初心者	新潟市	×	×	16:00-18:00	16:00-18:00	16:00-18:00	16:00-18:00	16:00-18:00	×	条件による(パートの休みが不定日のため勤務日と重なる日は、引率不可。)	書道に触れることで、集中力を養い、書くことの楽しさを味わえたら素敵だな、と思います。	

にいがた地域クラブ活動指導者バンク登録者一覧（文化芸術活動）

2026/4/1時点

登録No.	指導可能な種目/活動	性別	年齢	活動・指導歴/保有資格等	所属団体等（任意）	中学生以外に指導可能な対象年代	指導可能な技能レベル	指導可能な市町村	指導可能な曜日/時間帯							大会引率	自己PR（任意）	任用状況	
									土	日	月	火	水	木	金				祝日
7	箏(琴)、三味線、手芸(つまみ細工・水引細工)	女性	50代	生田流箏曲宮城社教師 2020年より長岡大手高等学校琴部の外部講師として指導。 県の出前体験教室の芸術家登録をし、長岡市・三条市・村上市などで授業の経験あり。 見附市人材バンクに登録し、市内小学校での出前授業の経験あり。 自宅と公民館で教授活動をしている。 手芸については公民館などでサークルを主宰。令和6年度は見附市今町小学校での手芸クラブボランティアをしている。	長岡三曲連盟会員 新潟県邦楽連盟会員 和楽器集団ぐるーぶ新潟会員 箏サークル未奏来主宰 尺八・琴・フルートユニット未奏来 misora主宰	小学生/高校生/大人	初心者/中級者/上級者	長岡市/見附市/三条市	13:00-15:00	×	13:00-18:00週によります	×	13:00以降	×	×	×	条件による(高文連の大会しか引率経験がありません。その他の大会を知らないため。)	和楽器も手芸も、男女年齢問わず楽しめます。敷居の高さなどの先入観なく楽しく技術の習得をしてもらいます。	
8	吹奏楽、オーケストラ、ジャズバンド、合奏および、パート別指導、個人指導が可能です。 (担当楽器：クラリネット、バスクラリネット)	女性	30代	・2021年3月～現在 あぼろんミュージックスクール（新潟店、イオン新潟西店）にてクラリネット科を担当 ・中学校のパート別合同練習会にて講師を担当		小学生/高校生/大人	初心者/中級者/上級者	新潟市	終日可	終日可	×	×	×	×	×	終日可	引率できる	コンクール等に向けた指導だけではなく、演奏することの面白さ、楽しさを見出せる指導を心掛けています。	
9	吹奏楽	女性	40代	新潟県高文連主催吹奏楽指導 時折新潟市の吹奏楽部に楽器指導の依頼があり、行くことがあります。	新潟セントラルフィルハーモニー交響楽団	小学生/高校生/大人	初心者/中級者/上級者	刈羽村/長岡市/柏崎市/見附市/十日町市/弥彦村/田上町/新潟市/三条市/燕市/五泉市/聖籠町/新発田市/阿賀野市/胎内市	×	終日可	13:00以降	×	×	×	×	終日可	引率できない		
10	美術制作 デッサン	男性	70代	中学校、高等学校美術教員免許 岐阜県の美大、芸大受験のための高校美術科専門コースにおいて、非常勤講師として、デッサン、彫塑、受験指導。 1997年より、新潟大学教育学部美術教育講座、工学部において、彫刻表現、制作、環境芸術、図画工作、芸術工学 地域芸術プロジェクト、ヨーロッパ美術 研修企画、引率等、指導 2020年 新潟大学退職		小学生/高校生/大人	初心者/中級者/上級者	弥彦村/阿賀町/田上町/新潟市/三条市/加茂市/燕市/五泉市	13:00-15:00	13:00-15:00	×	13:00-15:00/ 16:00-18:00	×	×	16:00-18:00	13:00-15:00	条件による(日時、目的地、内容による)	小学生、中学生は、美術、芸術を楽しむ、楽しめる精神を養うこと。高校生は、美大受験指導可能。	
11	琵琶	男性	70代	薩摩琵琶全国一水会新潟支部・支部長 自宅にて3年間個人指導(3名) 一水会教師免許保有	薩摩琵琶一水会新潟支部 新潟琵琶楽協会	高校生/大人	初心者/中級者	新潟市	×	×	9:00-12:00/ 13:00-15:00	×	×	9:00-12:00/ 16:00-18:00	×	9:00-12:00/ 13:00-15:00	引率できる	熟達の度合いにより、錦心流薩摩琵琶 全国一水会の「初伝」、「中伝」、「奥伝」の免許取得に挑戦。	

にいがた地域クラブ活動指導者バンク登録者一覧（文化芸術活動）

2026/4/1時点

登録No.	指導可能な種目/活動	性別	年齢	活動・指導歴/保有資格等	所属団体等（任意）	中学生以外に指導可能な対象年代	指導可能な技能レベル	指導可能な市町村	指導可能な曜日/時間帯							大会引率	自己PR（任意）	任用状況	
									土	日	月	火	水	木	金				祝日
12	郷土史、伝統文化、書写書道教育	男性	60代	越佐文人研究会代表として、県内各地の郷土史研究会や、教育委員会と共催で各地の伝統書画文芸に光をあて、顕彰事業を行っている。県内小中高校生を対象に、文字と書文化を教材とした出前講義にうかがっている。	新潟大学人文科学研究科教授、越佐文人研究会代表、全国大学書写書道教育学会理事（北陸地区代表）	小学生／高校生／大人	初心者／中級者／上級者	刈羽村／出雲崎町／長岡市／柏崎市／小千谷市／見附市／湯沢町／津南町／十日町市／魚沼市／南魚沼市／弥彦村／阿賀町／田上町／新潟市／三条市／加茂市／燕市／五泉市／粟島浦村／関川村／聖籠町／佐渡市／新発田市／村上市／阿賀野市／胎内市	14:00-17:00	14:00-17:00	×	×	×	×	×	×	条件による(内容によります。現地で対象者と対面で接することが中心。)	楽しみながら向上心を育む。	
13	吹奏楽 JAZZ	男性	60代	トランペット歴50年 社会人ビッグバンドUP-BEAT JAZZ / U-BOAT / CAN\$JAZZ BANDと3バンドで活躍する現役トランペッター。毎年30回以上のステージ本番を演奏中。		小学生／高校生	初心者／中級者／上級者	新潟市	終日可	×	×	要相談	×	要相談	要相談	×	条件による(日程や時間による)	音楽仲間には未永い友人となり経験は思い出となります。音楽を演奏する楽しみを笑顔で伝えたいと思います。	
14	俳句	男性	50代	ホトギス同人 日本伝統俳句協会北信越支部長	日本伝統俳句協会 ホトギス	小学生／高校生／大人	初心者／中級者／上級者	糸魚川市／妙高市／上越市	×	×	午後可	午後可	午後可	午後可	午後可	×	引率できる	小中学生にもわかりやすい俳句の作り方、考え方をお伝えします。季語を使って楽しく俳句を作りましょう。	
15	1. 料理・食文化・食育 2. 陶芸	男性	60代	1. ホテル、レストラン勤務20年、高等職業訓練校調理指導員21年、現在 食育市民活動団体20年 2. 作陶、教室等の陶芸活動20年	ねおかんばーにゅ南部	小学生／高校生／大人	初心者／中級者／上級者	妙高市／上越市	9:00-18:00	9:00-18:00	9:00-18:00	9:00-18:00	9:00-18:00	9:00-18:00	9:00-18:00	9:00-18:00	引率できる	楽しく活動し、自主性および他者との関係性を大切にします	
16	フラ	女性	50代	2012年からフラを教えています。教えてるチームは8チーム、内訳は小学生以下の親子チーム、中学生～50歳までのチーム、50歳以上チーム。その他地区で結成されたチームです。毎年1回発表会を開催しています。(前年度市民会館にて開催、今年度12月にビーチホールまがたまで開催予定)	ウイラニオハナフラスタジオ	小学生／高校生／大人	初心者／中級者	糸魚川市	×	×	×	×	16:00-18:00	16:00-18:00	16:00-18:00	×	条件による(自営の仕事のスケジュールが調整できれば可能)	フラを通して社会性や社交性を伸ばしてもらいたいです。またハワイの文化、知識も得られます。	
17	デッサン、写真、美術全般	男性	50代	デッサン、写真、美術全般 等	一般社団法人 佐渡国際芸術推進機構	小学生／高校生／大人	初心者／中級者／上級者	佐渡市	13:00-15:00/ 16:00-18:00	13:00-15:00/ 16:00-18:00	×	13:00-15:00/ 16:00-18:00	×	×	×	13:00-15:00/ 16:00-18:00	条件による(旅費交通費の負担がない場合)		
18	和太鼓	非選択	40代	新潟市西蒲区を拠点に活動する越王太鼓（こしわだいこ）。1990年（平成2年）に国のふるさと創成事業の一環として太鼓を購入し、まもなく結成35年を迎えます。主な活動は、地域のお祭り、各種イベントでの演奏、学校（小学校、中学校、特別支援学校での実績あり）や老人施設での演奏と太鼓体験教室の開催。	越王太鼓保存会	小学生／高校生／大人	初心者	長岡市／柏崎市／見附市／弥彦村／阿賀町／田上町／新潟市／三条市／加茂市／燕市／五泉市	9:00-18:00	9:00-18:00	9:00-18:00	9:00-18:00	9:00-18:00	9:00-18:00	9:00-18:00	9:00-18:00	引率できる	和太鼓は「叩けば音が出る！」誰もが簡単に挑戦できる和楽器です。	

にいがた地域クラブ活動指導者バンク登録者一覧（文化芸術活動）

2026/4/1時点

登録No.	指導可能な種目/活動	性別	年齢	活動・指導歴/保有資格等	所属団体等（任意）	中学生以外に指導可能な対象年代	指導可能な技能レベル	指導可能な市町村	指導可能な曜日/時間帯							大会引率	自己PR（任意）	任用状況	
									土	日	月	火	水	木	金				祝日
19	舞踊、剣詩舞	男性	40代	舞踊、剣詩舞活動歴32年 指導歴15年 舞踊ワークショップ開催経験あり 剣詩舞コンクール決勝大会出場歴あり 最高順位全国2位	藤尾流舞踊会 宗家	小学生／高校生／大人	初心者／中級者／上級者	糸魚川市／妙高市／上越市／刈羽村／出雲崎町／長岡市／柏崎市／津南町／十日町市	×	×	×	13:00-15:00	13:00-15:00	×	×	×	条件による(大会の開催日時、場所によって対応可能かどうか判断します)	若い世代に剣詩舞という伝統芸能に興味を持ってもらい、剣詩舞を普及して広めていきたい。	
20	日本民謡、地元民謡、尺八三味線太鼓	男性	70代	日本民謡協会少年少女指導員	公益財団法人日本民謡協会	小学生／高校生／大人	初心者／中級者／上級者	津南町／十日町市	9:00-12:00／13:00-16:00	9:00-12:00／13:00-16:00	×	×	×	×	×	×	引率できる	日本民謡協会新潟県連合大会での発表、十日町小唄日本一優勝大会への出場	
21	日本舞踊・着物着付け 学校・公共施設でのワークショップやイベントに参加可能	女性	70代	上越地区小学校にて日本舞踊講座開催（コロナ以前）10年程 地区公民館等で子供ワークショップ・大人向けワークショップ開催 上越地区高校で着付け講座講師（コロナ以前）10年程 H18伝統文化こども教室受託開催 毎年度 地元祭り等の着物着付け・踊り指導、資格：日本舞踊 花柳流専門部（師範）（公益社団法人）日本舞踊協会会員、着物着付け 山野流着装 奥伝講師 美容着付け師	（公益社団法人）日本舞踊協会 新潟県支部 花柳流花柳会東京支部 山野流着装 東海・京都・鳥取・北信越ブロック支部	小学生／高校生／大人	初心者／中級者／上級者	上越市	9:00-18:00	9:00-18:00	9:00-18:00	9:00-18:00	9:00-18:00	×	9:00-18:00	9:00-18:00	条件による(少人数可)	日本の伝統文化を身に付け、国際交流等の場で生かしましょう!!	
22	箏曲の指導、尺八、三絃との合奏	女性	70代	沢井箏曲院所属、講師 新潟県邦楽連盟所属 長岡紫琴会所属 地元芸能協会所属 和楽の会主催 小中学生指導経験有り ふれあいの丘支援学級での年一回の定期演奏 十日町市民音楽祭参加 小中学生の和楽器講座 長岡三曲演奏会参加	沢井箏曲院 新潟県邦楽連盟 長岡紫琴会 中里芸能協会	小学生／高校生／大人	初心者／中級者	津南町／十日町市	13:00-16:00	9:00-12:00	×	15:00-17:00	×	15:00-17:00	15:00-17:00	×	引率できる	箏曲という、日本古来の楽器を使った音楽の楽しさを子供たちに伝えたい。親しみ易い現代の曲も選んで。	
23	合唱指導	女性	60代	合唱指導歴30年以上。 初心者である生徒も含め、指導重ね県コンクール約20年県代表となり上位大会に導く。関東大会金賞多数。その他コンクールでも全国大会等に出場した。音楽科の教員として、授業はもちろんの事、勤務校から数多くの声楽家を見出し、日本屈指の歌手に成長した生徒もいる。また指揮者として海外合唱コンクール（Youngプラハ）に参加し、優秀指揮者を受賞した。	新潟県合唱連盟	高校生／大人	初心者／中級者／上級者	阿賀町／田上町／新潟市／加茂市／五泉市／聖籠町／新発田市／阿賀野市	要相談	要相談	要相談	要相談	要相談	要相談	要相談	要相談	条件による(2025年度の体制決まり次第可能にもなる)	合唱の楽しさを感じ、個人も上達が味わえるようにしたい。 チームで創り上げる喜びを感じるような指導。	
24	吹奏楽	<h1>任用済み</h1>																	

にいがた地域クラブ活動指導者バンク登録者一覧（文化芸術活動）

2026/4/1時点

登録No.	指導可能な種目/活動	性別	年齢	活動・指導歴/保有資格等	所属団体等（任意）	中学生以外に指導可能な対象年代	指導可能な技能レベル	指導可能な市町村	指導可能な曜日/時間帯							大会引率	自己PR（任意）	任用状況	
									土	日	月	火	水	木	金				祝日
25	書道 華道 デザイン 美術	女性	40代	【書道】日本書法教育会(教育部師範・漢字師範・仮名師範・ペン字師範)。書道教室での指導歴20年。企業や施設で、講座や出前指導多数。幼稚園・小学校で、出前指導多数。 【華道】草月流4級師範学生への指導経験あり。 【美術・デザイン】長岡造形大学卒、絵画展で受賞歴あり。ワークショップでの指導多数。	下田書道会 日本書法教育会 和プロジェクトaishi書家の会 加茂美術協会 いけばな草月流	小学生/高校生/大人	初心者/中級者/上級者	長岡市/見附市/弥彦村/阿賀町/田上町/新潟市/三条市/加茂市/燕市/五泉市	×	×	9:00-12:00 ※ 午後の場合、要相談で可	9:00-12:00 ※ 午後の場合、要相談で可	9:00-12:00 ※ 午後の場合、要相談で可	9:00-12:00 ※ 午後の場合、要相談で可	9:00-12:00 ※ 午後の場合、要相談で可	×	引率できる	「好きこそ物の上手なれ」の心で、皆さんが楽しく勉強に取り組めるように指導していきます。	
26	民謡 (唄、踊り、三味線、太鼓など)	女性	70代	資格:新潟県民謡連盟の講師 指導歴:10年小中学生への指導歴あり 活動内容:宵の舞や新潟祭の地方として参加,各種大会に参加 受賞歴 唄:出雲崎おけさ全国大会優勝、佐渡おけさ全国大会優勝、両津甚句で日本民謡協会の新潟県代表として出場、十日町小唄全国大会優勝、長岡甚句全国大会優勝、越後追分でおけさ甚句追分全国大会で優勝 踊り:日本民謡協会全国大会黄旗戦4位(相川音頭、佐渡おけさ)	日本民謡協会 新潟県民謡協会	小学生/高校生/大人	初心者/中級者	新潟市	×	×	13:00-18:00	13:00-18:00	13:00-18:00	13:00-18:00	13:00-18:00	×	引率できる	私達は民謡を大切に、若い人の心に届けたいと思い活動中です。民謡を通して日本文化を楽しみましょう！	
27	吹奏楽	男性	50代	市民オーケストラ等で40年の活動歴。各地吹奏楽団への賛助出演経験あり。 中学校、高校の吹奏楽部での外部講師として指導歴あり（年に数回）。 吹奏楽コンクールでの指揮者での出場あり。市民オーケストラでのトレーナー経験あり。	長岡交響楽団	高校生/大人	初心者/中級者	出雲崎町/長岡市/小千谷市/見附市/弥彦村/阿賀町/田上町/新潟市/三条市/加茂市/燕市/五泉市/聖籠町/新発田市/村上市/阿賀野市/胎内市	全日 (週によって不可)	全日 (週によって不可)	×	×	×	×	×	全日 (週によって不可)	引率できる	基礎トレーニングからしっかりと行い全体的なレベルアップを目指します。	
28	箏、三絃 (障害者指導可能)	女性	60代	箏、三絃 生田流正派邦楽会大師師範、燕中等教育学校箏体験授業講師 6年間指導 よつば学園箏体験授業 講師 新潟市小学校体験授業 講師 現在 新潟市ジュニア邦楽合奏団箏講師 新潟市立五十嵐中学校箏曲部講師	新潟県邦楽連盟 梓会箏教室	小学生/高校生/大人	初心者/中級者/上級者	新潟市	8:30-12:00	8:30-17:00	15:00-18:00	×	15:00-18:00	×	15:00-18:00	8:30-17:00	引率できる	一緒に活動する仲間を大切に、課題には、子供達自ら考え、取り組むようになっています。	
29	華道	女性	70代	企業クラブ活動指導者10年 自宅 華道教室20年 東京都 高橋清記念公園にてラウンアート出展	草月会指導者連盟 新潟県草月会第二グループ 草月会 春美会	小学生/高校生/大人	初心者/中級者/上級者	長岡市/見附市	×	×	×	14:00-18:00	14:00-18:00	×	14:00-18:00	×	引率できない	伝統文化 日本の華道を通じて侘び寂びの感性を伝えたい。	

にいがた地域クラブ活動指導者バンク登録者一覧（文化芸術活動）

2026/4/1時点

登録No.	指導可能な種目/活動	性別	年齢	活動・指導歴/保有資格等	所属団体等（任意）	中学生以外に指導可能な対象年代	指導可能な技能レベル	指導可能な市町村	指導可能な曜日/時間帯							大会引率	自己PR（任意）	任用状況	
									土	日	月	火	水	木	金				祝日
30	書道、篆刻、刻字、漢詩鑑賞、漢詩実作	男性	60代	書道、篆刻小学校の書き初め指導など10年間指導。イギリス人、フランス人に書道篆刻を指導。 漢詩鑑賞および漢詩実作、小中高で約20年間特別授業を実施。指導成果を諸橋轍次博士記念漢詩大会『越風詩筒』に10年間掲載。現在、指導成果を『嵐城雅韻』に8年間継続掲載。 佛教学中国文学科修士、新潟県漢詩連盟会長、前諸橋轍次記念館指導員、前諸橋轍次博士記念漢詩大会審査員、前諸橋轍次博士記念漢詩大会実行委員長、嵐城吟社社長。以文書法会主宰、中国江西省人文書画院終身会員、芸展会員推挙（辞退）、旧三条市展無鑑査、県展 毎日書道展 読売書法展等入選。	佛教学中国言語文化研究会、漢字学会、新潟県漢詩連盟、嵐城吟社、以文書法会、中国江西省人文書画院、三条市展委嘱出品、三条市文化財保護審議会委員。	小学生/高校生/大人	初心者/中級者/上級者	弥彦村/田上町/三条市/加茂市/燕市	9:00-12:00	9:00-12:00	16:00-18:00	16:00-18:00	×	16:00-18:00	×	×	引率できない	臨書で技術と鑑識眼を養いながら、自分の言葉で漢詩を作り、できた自作詩をもとに書道作品を完成させる。	
31	演劇（授業演劇・演劇部）	男性	20代	2021-継続中 小千谷市立小千谷小学校6年生構成劇『劇 学校の創生』演技指導・照明 2023 小千谷市主催「はじめての演劇ワークショップ」（小中学生クラス・高校生以上クラス）講師	・劇団U-D O ・劇団社ノ会 ・振徳座cheap theaterゆでたまごの会	小学生/高校生	初心者/中級者/上級者	刈羽村/出雲崎町/長岡市/柏崎市/小千谷市/見附市/十日町市/魚沼市/南魚沼市	9:00-18:00	9:00-18:00	×	×	×	×	×	9:00-18:00	条件による	楽しく演劇を創ります！ 単発のワークショップを中心にしてますが、公演に向けた指導等も可能です！！	
32	吹奏楽部の全般指導	男性	60代	過去、多数の県立高校の吹奏楽コンクールの、指揮者を経験してきました。	個人で、今まで、ボランティア活動として、吹奏楽の楽しさを教えるため活動してまいりました。	小学生/高校生	初心者/中級者	刈羽村/出雲崎町/長岡市/柏崎市/小千谷市/見附市/弥彦村/阿賀町/田上町/新潟市/三条市/加茂市/燕市/五泉市/関川村/聖籠町/新発田市/村上市/阿賀野市/胎内市	9:00-12:00 13:00-15:00	9:00-12:00 13:00-15:00	16:00-18:00	16:00-18:00	16:00-18:00	16:00-18:00	16:00-18:00	9:00-12:00 13:00-15:00	引率できる	過去40年以上、仕事をしながら、依頼で吹奏楽部のコンクール指揮者を賜りました。	
33	美術	男性	50代	学校教育における美術部指導、社会教育における公民館美術コース講師、市民向け講座主任講師、ワークショップ講師等経験多数。個人の表現を大切に美術全般（絵画、版画、彫刻、工芸等）の指導と助言をします。各種コンクールおよび展覧会出品のための指導と助言をします。 高等学校教諭（美術）専修免許状 中学校教諭（美術）専修免許状 博物館学芸員 社会教育主事	各種コンクールおよび展覧会審査員 新潟市美術協会理事 新潟県美術家連盟理事 日本美術家連盟会員	小学生/高校生/大人	初心者/中級者/上級者	弥彦村/阿賀町/田上町/新潟市/三条市/加茂市/燕市/五泉市	要相談	要相談	17:00~19:00	17:00~19:00	17:00~19:00	17:00~19:00	17:00~19:00	要相談	条件による（要相談）	個人の表現を大切に美術全般（絵画、版画、彫刻、工芸等）の指導と助言をします。	

にいがた地域クラブ活動指導者バンク登録者一覧（文化芸術活動）

2026/4/1時点

登録No.	指導可能な種目/活動	性別	年齢	活動・指導歴/保有資格等	所属団体等（任意）	中学生以外に指導可能な対象年代	指導可能な技能レベル	指導可能な市町村	指導可能な曜日/時間帯							大会引率	自己PR（任意）	任用状況		
									土	日	月	火	水	木	金				祝日	
34	プログラミング 特にモーターを動かしたり計測したり、IoT機器関連（ゲームは不含）	男性	70代	マイクロコンピュータでモーターを動かしたり温度湿度を自動計測したりIoT機器を制御するソフトウェアを、PCのArduino等の環境で、C言語、BASIC、Perl、スクラッチなどの言語を用いたプログラミングを指導する。指導歴6年。現在小学校のクラブ活動でmicro:bitを使ってスマートカーを走らせたりロボットを動かすプログラミングを指導している。 ※PC以外、貸与可能機材所有	妙高プログラミングラボ	小学生／高校生／大人	初心者／中級者	妙高市／上越市	要相談	要相談	要相談	要相談	要相談	要相談	要相談	要相談	要相談	引率できる	生徒の豊富な発想力を生かし、「こんな作りたい」という目標に向けて実現方法を一緒に考えたい。	
35	吹奏楽	男性	60代	吹奏楽指導、打楽指導を上越地域の小学校、中学校、高校で行った経験有り。 また、打楽器奏者として、糸魚川吹奏楽団、上越市民吹奏楽団での演奏経験者有り。		小学生／高校生	初心者／中級者／上級者	糸魚川市／妙高市／上越市	8:30-17:00 要相談	8:30-17:00 要相談	要相談	要相談	要相談	要相談	要相談	要相談	8:30-17:00 要相談	条件による(家庭都合、自営業の状況によります)	楽器演奏の向上を目指しながら、楽しく継続していけるよう、指導します。	
36	高田謠女唄、津軽三味線、民謡三味線	男性	50代	竹山流津軽三味線師範 平成3年よりプロ演奏家、指導者として活動開始。高田謠女唄、津軽三味線、民謡三味線を主に指導しています。民謡コンクール、津軽三味線コンクールにもチャレンジしております。その他、2008年、ワーナーブラザーズ映画公開の映画「I C H I」に三味線指導、監修、謠女唄指導で参加し、主演の綾瀬はるかに謠女唄、三味線を指導。2015年、第27回津軽三味線全日本金木大会 団体Cグループ（青森県五所川原市）三すじ衆「いちこつ」優勝日本一 2018年、第3回津軽三味線・津軽民謡全国大会in倉敷（岡山県倉敷市）一般女子部門 優勝！全国制覇達成！	一般財団法人日本郷土民謡協会 越後勇生山会 民謡教室、津軽三味線教室 越後勇生山会 新潟日報カルチャースクール 津軽三味線の奏 高田謠女唄継承者 高田謠女唄 小竹栄子	小学生／高校生／大人	初心者／中級者／上級者	糸魚川市／妙高市／上越市／刈羽村／出雲崎町／長岡市／柏崎市／小千谷市／見附市／湯沢町／津南町／十日町市／魚沼市／南魚沼市／弥彦村／阿賀町／田上町／新潟市／三条市／加茂市／燕市／五泉市／関川村／聖籠町／新発田市／村上市／阿賀野市／胎内市	×	×	×	×	第1・3の16:00-18:00	×	×	×	条件による(交通費を支給してください)	日本の伝統芸能である高田謠女唄、津軽三味線、民謡を覚えていただける場面にしたいと思っています。		
37	将棋	男性	30代	全国大会出場経験あり 日本将棋連盟アマチュア三段保有	白根将棋支部	小学生／高校生	初心者／中級者／上級者	新潟市／燕市	×	×	×	12:00-18:00	×	12:00-18:00	12:00-18:00	12:00-18:00	引率できない	将棋を楽しみながら強くなれるように指導をしていきたいと思っています。		

にいがた地域クラブ活動指導者バンク登録者一覧（文化芸術活動）

2026/4/1時点

登録No.	指導可能な種目/活動	性別	年齢	活動・指導歴/保有資格等	所属団体等（任意）	中学生以外に指導可能な対象年代	指導可能な技能レベル	指導可能な市町村	指導可能な曜日/時間帯							大会引率	自己PR（任意）	任用状況		
									土	日	月	火	水	木	金				祝日	
38	アコーディオン合奏、アンサンブル ※おそらく学校の音楽室に眠っているであろうアコーディオン。それらをもう一度目覚めさせ、学校や地域の枠を超えてともに音楽を奏でられたらすてきなと思っています。	女性	50代	2002年および2005年JAA国際アコーディオンコンクール上級の部にて受賞。その後東京にて舞台、コンサートなどの場を踏む。 2011年、縁あって移り住んだ新潟県燕市にて音楽教室風のうたを立ちあげる。2018年頃よりアンサンブルや合奏にも積極的に取り組んでおり、新潟県文化祭2021「にいがたLIVE！」には風のうたアンサンブルとして出演した。 ただ音を合わせるだけでなく、その先の世界を見たい、お互いをより深く理解し音楽でつながりたい、という思いでレッスンしている。教室生もそれに応え、ここ数年は東京でのアコーディオンイベントに合奏で招かれている。	NPO法人日本アコーディオン協会理事	小学生/高校生/大人	初心者/中級者/上級者	刈羽村/出雲崎町/長岡市/柏崎市/小千谷市/見附市/弥彦村/田上町/新潟市/三条市/加茂市/燕市/五泉市/聖籠町/新発田市/阿賀野市/胎内市	9:00-18:00	9:00-18:00	9:00-18:00	9:00-18:00	9:00-18:00	9:00-18:00	9:00-18:00	9:00-18:00	条件による(遠方かどうか、日程の問題など。)	個々の音が重なってひとつの音楽となるワクワク感、仲間との心通じ合う瞬間、ぜひ一緒に体験しましょう！		
39	吹奏楽			任用済み																
40	合唱	女性	30代	20年以上にわたる合唱経験があり、所属する合唱団体は新潟県内外のコンクールにおいて入賞している。 また、これまで合唱のピアノ伴奏として様々な合唱団の伴奏を経験し、各種コンクールや演奏会で演奏をしている。 中学校、高等学校の合唱部指導経験あり。 H20~H30 一般社団法人 新潟県合唱連盟 理事	新潟フィルハーモニーレディーズアンサンブル	小学生/高校生/大人	初心者/中級者/上級者	長岡市/見附市/田上町/新潟市/三条市/加茂市/五泉市/聖籠町/新発田市/阿賀野市	9:00-17:00	9:00-17:00	9:00-17:00	9:00-17:00	9:00-17:00	9:00-17:00	9:00-17:00	9:00-17:00	引率できる	音楽によってその人の人生がより豊かになるよう、音楽の美しさ、楽しさを子どもたちに伝えたいと思います。		
41	裏千家茶道	女性	60代	高等学校で部活動講師として10年、幼稚園のお茶の指導2年 裏千家茶道教授 裏千家学校茶道講師資格	(一社)茶道裏千家淡交会新潟支部 裏千家学校茶道連絡協議会	小学生/高校生/大人	初心者	新潟市/三条市	×	10:00-13:00	×	15:30-17:30	×	×	×	×	条件による(責任者も同行)	茶道を通じて日本文化に興味をもって頂けたら嬉しいです。		
42	軽音楽	男性	40代	学生時代バンド活動をし社会人になってもバンドを組み現在も活動中 活動内容は主に地元団体が主催する音楽フェスやイベントの余興として 指導歴は個人レッスンとして高校生のバンドを一昨年からアドバイスしており地元イベントの出演のマネジメントもやったりしている 資格なし	市民音楽協会	高校生	初心者	十日町市	18:00-21:00	×	×	×	×	×	18:00-21:00	×	条件による(軽音の大会があるのかわからないが、あれば引率したい)	ジャンルの少ないので県大会、全国大会を創設しバンドで地域を盛り上げ、その先にはメジャーデビュー		
43	エレキギター、アコースティックギター 軽音楽	男性	30代	ギター歴24年 講師歴3年 おとにわ音楽サークル代表 地域音楽コーディネーター ヤマハ軽音楽部サポーターとして長岡市内の高校を訪問、機材の使い方やアンサンブルの講習を行う	おとにわ音楽サークル	高校生/大人	初心者/中級者	長岡市/見附市/三条市	×	9:00-12:00	9:00-12:00	9:00-12:00	9:00-12:00	9:00-12:00	9:00-12:00	9:00-12:00	×	引率できる	学生の気持ちに寄り添いながら優しく指導します。音楽を通じて学生生活がより充実するようサポートします。	

にいがた地域クラブ活動指導者バンク登録者一覧（文化芸術活動）

2026/4/1時点

登録No.	指導可能な種目/活動	性別	年齢	活動・指導歴/保有資格等	所属団体等（任意）	中学生以外に指導可能な対象年代	指導可能な技能レベル	指導可能な市町村	指導可能な曜日/時間帯							大会引率	自己PR（任意）	任用状況	
									土	日	月	火	水	木	金				祝日
44	声楽、合唱、ピアノ	女性	50代	昭和音楽大学声楽科卒業。同音楽大学専攻科声楽科修了。高等学校教諭一種免許/専修免許。中学校教諭一種免許/専修免許。声楽家として県内でコンサート現在も活動中。大人の合唱指導10年以上。現在3団体を指導中。また2023年NPO法人ミュージックライブパートナーを設立。部活移行を積極的に行いたいと考え、中学校の合唱指導などをお受けしています。(有償)	NPO法人ミュージックライブパートナー代表理事 ヴェントティムジカ(プロミュージシャン団体) 自宅音楽教室	小学生/高校生/大人	初心者/中級者/上級者	刈羽村/出雲崎町/長岡市/柏崎市/小千谷市/見附市	調整可能	調整可能	調整可能	調整可能	夕方NG	×	調整可能	調整可能	条件による(拘束時間と金額が見合えば)	今の子供達が音楽家になりたいと夢が持てるように。自分の意思で前向きに行動ができるように。	
45	演劇・ミュージカル（歌・ダンス含む）	男性	60代	東京にて15年間プロの俳優として活動。帰郷後はタレントスクール講師、高等学校および専修高等学校にてミュージカル指導。小・中学校での演劇指導。保育の短期大学・専門学校にてミュージカル指導。新潟市内各区や長岡市での市民ミュージカル演出および演出補。	新潟市東区市民劇団「座・未来」代表・演出	小学生/高校生/大人	初心者/中級者	長岡市/小千谷市/見附市/津南町/十日町市/魚沼市/南魚沼市/弥彦村/阿賀町/田上町/新潟市/三条市/加茂市/燕市/五泉市	×	×	10:00-16:00	10:00-20:00	×	10:00-20:00	10:00-16:00	×	条件による(各区ミュージカル制作従事期間(繁忙期)以外であれば可)	演劇は言葉・歌・踊りなどを通し、楽しみながらコミュニケーション能力や協調性を養える表現方法です。	
46	フラダンス	女性	50代	フラスタジオウレア公認インストラクター 三条市民ゼミ 初めてのフラダンス講座 三条市内フラダンスサークル 長岡市内フラダンスサークル他	フラスタジオウレア	小学生/高校生/大人	初心者/中級者/上級者	刈羽村/出雲崎町/長岡市/柏崎市/小千谷市/見附市/弥彦村/阿賀町/田上町/新潟市/三条市/加茂市/燕市/五泉市/粟島浦村/関川村/聖籠町/佐渡市/新発田市/村上市/阿賀野市/胎内市	×	9:00-17:00	×	×	×	×	13:00-18:00	9:00-17:00	引率できない	他県は中学、高校生のフラダンス活動が多いですが、新潟県は皆無なので広めたいし、楽しんでほしいです。	
47	タヒチアンダンス フラダンス	女性	40代	フラスタジオウレア公認インストラクター ・平成18年～公民館やサークル、スポーツクラブ等でフラダンス指導 ・平成30年～タヒチアンダンスインストラクターとして子供クラス(未就学児～)大人クラス(中学生～)県央地区や見附市長岡市で指導	フラスタジオウレア	小学生/高校生/大人	初心者/中級者	長岡市/見附市/弥彦村/田上町/三条市/加茂市/燕市	×	×	10:00-12:00	16:00-21:00	16:00-21:00	16:00-21:00	16:00-21:00	×	引率できる	技術だけでなく人との繋がりを大切に南国の躍りを楽しみましょう。素敵な衣装でイベント出演を目標に。	
48	囲碁(障害者指導可能)	男性	30代	・日本棋院A級囲碁普及指導員 ・日本棋院幽玄の間 七段 ・子ども教室にて指導歴10年 ・これまでの全国大会出場児童10人以上	・日本棋院長岡支部 ・ながおか囲碁研究会	小学生/高校生/大人	初心者/中級者/上級者	上越市/刈羽村/出雲崎町/長岡市/柏崎市/小千谷市/見附市/津南町/十日町市/田上町/新潟市/三条市/加茂市/燕市	10:00-20:00	10:00-20:00	10:00-19:00	12:00-19:00	12:00-19:00	12:00-19:00	12:00-19:00	10:00-20:00	引率できる	子ども達の棋力に応じて、初心者指導や全国大会出場を目指した指導を行います。	

にいがた地域クラブ活動指導者バンク登録者一覧（文化芸術活動）

2026/4/1時点

登録No.	指導可能な種目/活動	性別	年齢	活動・指導歴/保有資格等	所属団体等（任意）	中学生以外に指導可能な対象年代	指導可能な技能レベル	指導可能な市町村	指導可能な曜日/時間帯							大会引率	自己PR（任意）	任用状況	
									土	日	月	火	水	木	金				祝日
49	美術(デッサン、キャラクターデザイン、手芸などの美術全般に関するもの)	女性	20代	女子美術大学デザイン学部卒業後横浜市にて小学校の図工科として小学1-6年生を指導。 【資格】 中・高美術1種免許状		小学生／高校生	初心者／中級者	新潟市	要相談	要相談	18:00-20:00	18:00-20:00	18:00-20:00	18:00-20:00	18:00-20:00	×	引率できる	一人ひとりに寄り添い、楽しみながら創造力を育てます。創り上げる喜びと一緒に味わいましょう！	
50	吹奏楽	男性	40代	阿賀野市の幼稚園、小学校、高校で音楽体験教室を開催。 また、中学校吹奏楽部と合同で幼児～小学生とその保護者を対象としたふれあい音楽体験教室を企画・運営。 その際に中学校の部活動に参加し、一緒に演奏しながら演奏方法などを指導	あがのウインド・オーケストラ	小学生／高校生	初心者／中級者	阿賀町／阿賀野市	仕事がシフト制のため要相談。夜間であれば問題なし。	仕事がシフト制のため要相談。夜間であれば問題なし。	仕事がシフト制のため要相談。夜間であれば問題なし。	仕事がシフト制のため要相談。夜間であれば問題なし。	仕事がシフト制のため要相談。夜間であれば問題なし。	仕事がシフト制のため要相談。夜間であれば問題なし。	仕事がシフト制のため要相談。夜間であれば問題なし。	仕事がシフト制のため要相談。夜間であれば問題なし。	条件による(周囲の協力が必要(金銭面など含め))	活動をする上で心掛けているのは「音楽を心から楽しむ」「音楽を楽しみながら人間育成を行う」事です。	
51	能謡、仕舞、囃子の基本	男性	30代	新潟で能を初めて12年経ちました。 また、共に活動している方は50年以上のベテランです。 また、新潟県能楽連盟として、能楽体験教室などを実施しました。	新潟県能楽連盟	小学生／高校生／大人	初心者	新潟市	13:30-15:30	13:30-15:30	×	×	×	×	×	×	条件による(自分たちの稽古や発表と被らない場合)	新潟で伝統芸能である能と一緒に楽しみたいと思います。 一緒に能楽を未来に繋げていきましょう。	
52	吹奏楽、合唱、オーケストラなどの音楽系	男性	20代	吹奏楽を小学校4年生から現在まで13年間行っている。 過去:吹奏楽コンクール東海大会や関西大会、マーチングコンテスト東海大会出場 一種教員免許;中高数学を取得 大学在学中:高校2校指導経験あり		小学生／高校生／大人	初心者／中級者／上級者	新潟市, 三条市, 燕市	1日可能	1日可能	×	×	×	×	×	1日可能	条件による(別途相談)	部活動が単なる活動とならないよう音楽の知識や仲間の大切さを重視した指導を行いたいです。	